

Concurso Internacional de Composición para el Quinteto de Alientos de la Ciudad de México

2024



**Cierre de
Inscripciones:
15 de Septiembre
2024**

Premios

Primer	\$24,000 pesos	✓
Segundo	\$10,000 pesos	✓
Tercer	\$ 5,000 pesos	✓

Concierto con las obras ganadoras

**27 de Octubre, 18:00 horas
Sala Ponce
Palacio de Bellas Artes**

mexicocitywoodwindquintet@gmail.com



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

Concurso Internacional de Composición “Quinteto de Alientos de la Ciudad de México” 2024

BASES DE CONCURSO

1. Dirigido a los compositores del mundo, sin límite de edad.
2. Cada participante podrá postular únicamente una obra original e inédita para quinteto de alientos (flauta, oboe, clarinete, fagot y corno francés, sin instrumentos secundarios).
3. La duración máxima de la obra será de 15 minutos.
4. La obra deberá de haber sido compuesta durante los últimos dos años y podrá haber sido estrenada pero no editada o grabada.
5. Se premiarán tres obras con los siguientes montos:
Primer lugar: \$24,000 pesos
Segundo lugar: \$10,000 pesos
Tercer lugar: \$ 5,000 pesos
También podrán otorgarse hasta tres menciones honoríficas.
6. Las obras ganadoras se presentarán en un concierto de estreno mundial en la Sala Ponce, Palacio de Bellas Artes, el 27 de Octubre de 2024 a las 17 horas.
7. Cierre de la convocatoria: 15 de Septiembre de 2024 a las 23:59.
8. El jurado estará compuesto por los miembros del Quinteto de Alientos de la Ciudad de México. Su decisión será inapelable. El jurado darán a conocer su decisión el 11 de Octubre de 2024.
9. La participación en este Concurso supone la aceptación total de la presente Convocatoria.
10. Los compositores ganadores aceptarán dar crédito al Quinteto de Alientos de la Ciudad de México en las correspondientes partituras y partichelas.
11. Los autores conservarán los derechos de sus obras.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

Los concursantes deberán registrarse enviando un correo electrónico con la documentación requerida al correo:
mexicocitywoodwindquintet@gmail.com

1. Partitura tamaño carta u oficio, en formato PDF, utilizando algún programa de escritura musical (Sibelius o Finale) e indicando si está traspuesta o en notas reales. La partitura deberá llevar en su primera página el título de la obra, **sin el nombre del compositor.**

2. Partichelas tamaño carta, en formato PDF, utilizando algún programa de escritura musical (Sibelius o Finale). Las partichelas deberán llevar en su primera página el título de la obra, **sin el nombre del compositor.**

3. En un archivo separado, se deberá poner la siguiente información:

- a. Nombre de la obra
- b. Nombre completo del compositor
- c. Correo electrónico
- d. Teléfono de contacto
- e. Ciudad de residencia
- f. Semblanza breve
- g. Notas de la obra
- h. Liga a fotografía (en blanco y negro con una resolución mínima de 300 psi en formato JPG o TIFF)

Consultar las bases en:

www.mexicocitywoodwindquintet.com/Concurso2024